

CURSO PROFISSIONAL

LUZ E SOM



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM



ÍNDICE

- | | |
|----|--------------------------------|
| 02 | APRESENTAÇÃO |
| 03 | O QUE PODES FAZER? |
| 03 | ONDE PODES TRABALHAR? |
| 03 | O QUE VAIS APRENDER? |
| 03 | PLANO CURRICULAR |
| 04 | COMO APRENDES? |
| 04 | EQUIPAMENTO
DO CURSO |
| 04 | QUEM É A EQUIPA
PEDAGÓGICA? |
| 05 | CANDIDATURA |
| 05 | COMO É O PROCESSO? |
| 05 | QUERES SABER MAIS? |
-

APRESENTAÇÃO

Os grandes espetáculos, filmes e eventos não existem sem a combinação perfeita de luz e som. Se tens interesse em explorar esta área dinâmica e fundamental para as indústrias criativas, este curso é para ti.

Aqui, vais aprender a criar atmosferas visuais, programar iluminação para concertos e espetáculos, trabalhar com diferentes tipos de projetores e mesas de luz, e dominar técnicas de captação e de operação de som.

Vais dominar, tanto o universo do som como o da luz, adquirindo competências essenciais para atuar em contextos profissionais como espetáculos ao vivo, teatro, cinema, televisão.

Adquire competências técnicas essenciais e descobre o papel crucial da luz e do som na criação de experiências inesquecíveis.

DURAÇÃO: 3 ANOS LETIVOS

HORÁRIO: DIURNO

HABILITAÇÃO FINAL: Dupla Certificação, com Diploma de conclusão do Ensino Secundário e Certificado de Qualificação Profissional de nível IV.



O QUE PODES FAZER?

- Técnico de Iluminação e Som em salas de espetáculo
- Designer de iluminação para espetáculos
- Operador de Luz e Som em espetáculos ao vivo
- Técnico de Iluminação para espetáculos e eventos
- Técnico de som para gravação em estúdio e pós-produção áudio
- Técnico de iluminação para produções audiovisuais
- Técnico em eventos corporativos
- Técnico de montagem e manutenção de equipamentos de iluminação

ONDE PODES TRABALHAR?

- Produtoras de Espetáculos
- Estúdios de som
- Produtoras de Audiovisuais
- Companhias de Teatro
- Empresas de organização de eventos e festivais
- Empresas de equipamentos de som e luz para espetáculos
- Gabinetes de comunicação e eventos
- Salas de espetáculo
- Entidades oficiais
- Departamentos de audiovisuais

O QUE VAIS APRENDER?

- Aplicar técnicas de design de iluminação para diferentes tipos de performances
- Programar e sincronizar efeitos de luz para espetáculos e eventos ao vivo
- Trabalhar e programar mesas de iluminação
- Saber utilizar projetores convencionais, moving lights e tecnologia LED
- Trabalhar com tecnologia e técnicas de projeção
- Integrar luz e som para criar experiências imersivas e impactantes.
- Planear e produzir sessões de gravação em estúdio e espetáculos ao vivo
- Montar e configurar equipamentos de áudio e iluminação, em estúdio e em eventos

- Captar, registar e misturar som de instrumentos musicais e voz em estúdio
- Realizar a captação e o controlo de som em espetáculos ao vivo
- Configurar e trabalhar com sistemas de som para diferentes tipos de eventos

PLANO CURRICULAR

SOCIOCULTURAL	1000 horas
Português	320 h
Lingua Estrangeira (Inglês)	220 h
Área de Integração	220 h
Educação Física	140 h
TIC - Tec. Inf. Com.	100 h
CIENTÍFICA	500 horas
Hist. Cultura das Artes	200 h
Física	200 h
Matemática	100 h
TECNOLÓGICA	1100 horas
Design de Luz para espetáculo	
Design de Som para espetáculo	
Mesas Luz Digitais	
Gravação em Estúdio de som	
Som ao vivo	
Gravação de voz e instrumentos musicais	
Técnicas e equipamentos de iluminação	
Iluminação de espetáculo	
Projeção de vídeo	
Produção conteúdos audiovisuais para espetáculo	
(Entre outras)	
Formação em Contexto de Trabalho (600h/840h)	

COMO APRENDES?

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui exploras a tua criatividade, trabalhas as tuas ideias e descobres o que és capaz.

Tens, nas mãos, equipamento e tecnologia para os teus desafios e liberdade para crescer.

Podes ser quem és e tornares-te no que sonhaste. O ensino é baseado em projetos e experiências num modelo colaborativo.

Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania.

A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

Além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+ e viver experiências únicas noutros países europeus.

A Escola prepara-te para continuares o teu caminho, depois do ensino obrigatório, com confiança.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!

EQUIPAMENTO DO CURSO

A EPI tem salas de computadores equipadas com workstation de trabalho individual.

O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 Co-Pilot e Adobe Creative Cloud, entre outros.

Os alunos dispõem de três salas com workstations individuais e teclados MIDI, dois Estúdios de Som e duas salas de mistura áudio (mixroom). Também têm acesso a equipamento especializado necessário ao seu curso.

A EPI é um Centro Certificado STEINBERG e dispõe de formadores certificados para lecionarem e transmitirem competências na utilização de software (Digital Audio Workstation) Cubase.

QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?

FORMADORES DA ÁREA TECNOLÓGICA

MARINA RAMOS - Fotógrafa

CRISTINA CAVALINHOS - Atriz, Diretora de Atores e Encenadora

GIL COSTA - Produtor e Argumentista

TIAGO CASTRO - Técnico Som e Pós-Produtor

GIL PULIDO - Produtor Musical

Nuno Costa - Designer e Animador

RUTE NOVAIS - Designer / Produtora de Eventos

PAULO FEIJÃO - Técnico de Som

JOSÉ RAPOSO - técnico de som, pós produtor áudio, empresário

RENATO COUTINHO - Realizador e Pós-Produtor Vídeo

RUI MEDEIROS - Técnico Audiovisual Sénior

RUI LANÇA - Designer Multimédia

JOÃO CARVALHO - Realizador, Videógrafo, Motion Designer, e Pós-Produtor Vídeo

A componente tecnológica é assegurada por profissionais no ativo.

CANDIDATURA

COMO PODES CANDIDATAR-TE?

Condições:

- Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

QUAL É O CALENDÁRIO E PRAZOS?

Candidaturas - Início em março

Constituição de Turmas - abril / maio / junho

Matrícula - julho

Início ano letivo - setembro

COMO É O PROCESSO?

COMO É O PROCESSO?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

Atribuição de vaga

Efetuada de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso* pela DGEstE.

*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

Habilitação final

Dupla Certificação com:

Diploma de conclusão do Ensino Secundário, que confere a possibilidade de acesso ao ensino superior.

Diploma de Certificação Profissional de nível 4, de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

QUERES SABER MAIS?

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para info@epi.edu.pt

Telf 213 942 550

Escola Profissional de Imagem

Rua D. Luís I, nº 6 | 1200-151 Lisboa

Email: info@epi.edu.pt

Geral: (+351) 213 942 550

www.epi.edu.pt