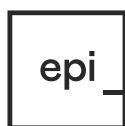


CURSO PROFISSIONAL

# PRODUÇÃO E TECNOLOGIAS DA MÚSICA



ESCOLA  
PROFISSIONAL  
DE IMAGEM



# ÍNDICE

---

- |    |                                |
|----|--------------------------------|
| 02 | APRESENTAÇÃO                   |
| 03 | O QUE PODES FAZER?             |
| 03 | ONDE PODES TRABALHAR?          |
| 03 | O QUE VAIS APRENDER?           |
| 03 | PLANO CURRICULAR               |
| 04 | COMO APRENDES?                 |
| 04 | EQUIPAMENTO<br>DO CURSO        |
| 04 | QUEM É A EQUIPA<br>PEDAGÓGICA? |
| 05 | CANDIDATURA                    |
| 05 | COMO É O PROCESSO?             |
| 05 | QUERES SABER MAIS?             |
-



# APRESENTAÇÃO

O músico é hoje cada vez mais um autor, compositor, produtor e gestor da sua própria carreira.

O objetivo deste curso é permitir o início de uma atividade no meio musical.

Grava as tuas músicas, edita e mistura com equipamento profissional. Aprende teoria musical, a compor e a fazer arranjos musicais. Este curso dá-te as competências técnicas e criativas para desenvolveres a tua paixão pela música.

Durante o curso tem acesso a estúdios de gravação e produção de vídeo e som, salas de pós-produção áudio e masterização.

---

DURAÇÃO: 3 ANOS LETIVOS

---

HORÁRIO: DIURNO

---

HABILITAÇÃO FINAL: Dupla Certificação, com Diploma de conclusão do Ensino Secundário e Certificado de Qualificação Profissional de nível IV.

---



# O QUE PODES FAZER?

- Produtor Musical
- Manager de bandas ou/e agrupamentos musicais
- Criador e/ou arranizador de música para cinema/publicidade
- Programador
- Criador de música eletrónica

# ONDE PODES TRABALHAR?

- Estúdios de Som
- Produtoras de Audiovisuais
- Empresas de Organização de Eventos e Espetáculos.
- Companhias de Teatro e Artes do Espetáculo
- Editoras Discográficas Gabinetes comunicação
- Empresas de Marketing discográfico e publicidade.

# O QUE VAIS APRENDER?

- Criar música;
- Programar software para assistência à criação musical;
- Editar partituras;
- Executar arranjos instrumentais;
- Efetuar transcrições de peças musicais;
- Identificar as necessidades técnicas necessárias à produção artística musical;
- Produzir a componente musical para projetos específicos de áreas artísticas.
- Desenvolver projetos no âmbito da Criação Sonora Eletroacústica, seja por processamento e tratamento de som, seja por síntese sonora.
- Produzir bandas sonoras para teatro, cinema televisão e New media (videojogos, projetos interativos, multimédia, web);
- Pré-produzir e produzir eventos musicais;
- Produzir obras musicais em formato físico ou digital;
- Criar projetos musicais, acústicos, eletroacústicos e eletrónicos;
- Planificar e criar projetos musicais para apresentação ao vivo.

# PLANO CURRICULAR

<b>SOCIOCULTURAL</b>	<b>1000 horas</b>
Português	320 h
Língua Estrangeira (Inglês)	220 h
Área de Integração	220 h
Educação Física	140 h
TIC - Tec. Inf. Com.	100 h

<b>CIENTÍFICA</b>	<b>500 horas</b>
Hist. Cultura das Artes	200 h
Matemática	200 h
Física	100 h

<b>TECNOLÓGICA</b>	<b>1100 horas</b>
Criação e Produção Musical	
Composição assistida por computador	
Criação eletroacústica aplicada	
Eletrónica em tempo real	
Escrita de canções	
Edição partituras	
Captação e gravação de instrumentos	
Práticas de Teclado	
Projeto Musical	
Produção de eventos e projetos musicais arina (Entre outras)	
Formação em Contexto de Trabalho (600h/840h)	

# COMO APRENDES?

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui exploras a tua criatividade, trabalhas as tuas ideias e descobres o que és capaz.

Tens, nas mãos, equipamento e tecnologia para os teus desafios e liberdade para crescer.

Podes ser quem és e tornares-te no que sonhaste. O ensino é baseado em projetos e experiências num modelo colaborativo.

Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania.

A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

Além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+ e viver experiências únicas noutros países europeus.

A Escola prepara-te para continuares o teu caminho, depois do ensino obrigatório, com confiança.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!

# EQUIPAMENTO DO CURSO

A EPI tem salas de computadores equipadas com workstation de trabalho individual.

O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 Co-Pilot e Adobe Creative Cloud, entre outros.

Os alunos dispõem de três salas com workstations individuais e teclados MIDI, dois Estúdios de Som e duas salas de mistura áudio (mixroom). Também têm acesso a equipamento especializado necessário ao seu curso, como por exemplo Guitarras acústicas e elétricas, Baixos elétricos e Baterias acústicas. A EPI é um Centro Certificado STEINBERG e dispõe de formadores certificados para lecionarem e transmitirem competências na utilização de software (Digital Audio Workstation) Cubase.

# QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?

## COORDENADO DO CURSO

TIAGO CASTRO - Técnico Som e Pós-Produtor

## FORMADORES DA ÁREA TECNOLÓGICA

GIL PULIDO - Produtor Musical

LUIS COUTINHO - Músico/Compositor

PAULO FEIJÃO - Técnico de Som

NUNO FARIA - Produtor Musical/Músico

ANTÓNIO GIL - Empresário/Produtor Musical / Técnico de Som

CARLOS FERREIRO - Músico/ Musicólogo

ANA CALVET - Produtora de Eventos

JOSÉ RAPOSO - técnico de som, pós produtor áudio, empresário

PAULO BRISSOS - Produtor musical /Técnico de Som

PEDRO BICAS - Empresário/Produtor Musical

SEBASTIÃO FERREIRA - Produtor Musical

DIOGO COSTA - Musico /Produtor Musical

MARIANA SILVA - Produtora de Eventos

A componente tecnológica é assegurada por profissionais no ativo.

# CANDIDATURA

## COMO PODES CANDIDATAR-TE?

### Condições:

- Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

## QUAL É O CALENDÁRIO E PRAZOS?

**Candidaturas** - Início em março

**Constituição de Turmas** - abril / maio / junho

**Matrícula** - julho

**Início ano letivo** - setembro

# COMO É O PROCESSO?

## COMO É O PROCESSO?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

### Atribuição de vaga

Efetuada de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

### Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso\* pela DGEstE.

\*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

### Habilitação final

Dupla Certificação com:

Diploma de conclusão do Ensino Secundário, que confere a possibilidade de acesso ao ensino superior.

Diploma de Certificação Profissional de nível 4, de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

# QUERES SABER MAIS?

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para [info@epi.edu.pt](mailto:info@epi.edu.pt)

Telf 213 942 550

Escola Profissional de Imagem

Rua D. Luís I, nº 6 | 1200-151 Lisboa

Email: [info@epi.edu.pt](mailto:info@epi.edu.pt)

Geral: (+351) 213 942 550

[www.epi.edu.pt](http://www.epi.edu.pt)